

'థగ్ లైఫ్' ఆడియో లాంచ్ వాయిదా

ఉలగనాయగన్ కమల్ హాసన్, విజనర్ డైరెక్టర్ మణిరత్నం మ్యాన్ ఆఫ్ ది ఇయర్ పాస్ ఇండియా మూవీ థగ్ లైఫ్. భారీ తారాగణంతో పాస్ ఇండియా స్టాయిలో ఈ సినిమా నిర్మించబడింది. జూన్ 5న ఈ సినిమా విడుదల కానున్న నేపథ్యంలో మే 16న భారీస్టాయిలో ఆడియో లాంచ్ ఈవెంట్‌ని నిర్వహించాలని టీమ్ భావించింది. అయితే, ప్రస్తుతం దేశ సరిహద్దుల్లో ఎక్కడినీ పరిస్థితులు నేపథ్యంలో ఈ వేడుక వాయిదా వేసినట్లు చిత్ర బృందం తెలియ జేసింది. ఈ మేరకు కమల్ హాసన్ ఆర్ట్ కెన్ వెయిట్ ఇండియా కమ్మి ఫస్ట్ అంటూ స్టేట్ మెంట్ రిలీజ్ చేశారు. మన దేశ సరిహద్దుల్లో వోటు చేసుకున్న



పరిణామాలు, ప్రస్తుత ఉద్రిక్త పరిస్థితులను ధృష్టిలో ఉంచుకుని, మే 16న నిర్వహించాల్సిన థగ్ లైఫ్ ఆడియో లాంచ్ కార్యక్రమాన్ని వాయిదా వేయాలని నిర్ణయం తీసుకున్నాము. మన దేశాన్ని రక్షించడంలో మన సైనికులు అప్రతిహత ధైర్యంతో ముందుండి పోరాడుతున్న వేళ ఇది వేడుకలకు సమయం కాదని భావిస్తున్నాం. ఇది సంఘభావానికి సమయమని నమ్ముతున్నాను. కొత్త తేదీని త్వరలో సముచితమైన సమయంలో ప్రకటిస్తాం. ఈ సమయంలో మన దేశాన్ని కాపాడుతూ అప్రమత్తంగా ఉన్న మన సైనికుల గురించి మనం ఆలోచించాలి. పౌరులుగా మనం సంయువనంతో, సంఘీ భావంతో స్పందించాలి అని కమల్ హాసన్ తెలియ జేశారు.

సాధారణంగా సినింగంలో ఒకరికి ఒకరు బంధువులు అవుతారని వింటుంటారు. ఒకే ఫ్యామిలీకి చెందిన పలువురు ప్రముఖులు ఇండస్ట్రీలో తమకంటూ సెపరేట్ ఇమేజ్ క్రియేట్ చేసుకున్నారు. కొందరు హీరోహీరోయిన్లుగా.. మరికొందరు సహాయ నటులుగా స్థిరపడితే.. ఇంకొందరు సింగిల్ అవుతుంటారు. కానీ ఈ స్టా మధ్య ఉండే బంధుత్వం గురించి ఎప్పుడూ బయటకు రాదు. ప్రస్తుతం ఇండస్ట్రీలో ఒకరు ఒకరు బంధువులు అవుతున్నారని తెలిసి నెటిజన్స్ అక్కర్లుపోతున్నారు. ఇప్పుడు బుల్లితెరపై వరుస సీరియల్స్ ద్వారా ప్రేక్షకులను అలరిస్తున్నారు సాయి కిరణ్. కానీ ఒకప్పుడు ఇండస్ట్రీలో క్రేజీ హీరో.. హీరోగానే సినిమాలను స్టార్ట్ చేసిన సాయి కిరణ్ ఆ తర్వాత క్యారెక్టర్ ఆర్టిస్టుగా మారారు. ప్రస్తుతం సీరియల్స్ లో తండ్రి, మామ పాత్రలు పోషిస్తున్నారు. కానీ మీరు తెలుసా.. సాయి కిరణ్ ప్రముఖ సింగర్ సుశీలమ్మకు దగ్గరి బంధువు అంటే.. ఈ విషయాన్ని తాజాగా ఓ ఇంటర్వ్యూలో తెలిపారు. సాయి కిరణ్, తరుణ్ నటింపిన నవ్వే కావాలి సినిమాతో హీరోగా గుర్తింపు తెచ్చుకున్నారు. ఆ తర్వాత ప్రేమించు మూవీతో నటుడిగా మంచి మార్కులు కొట్టేశారు. తెలుగులో పలు చిత్రాల్లో నటిస్తూ కెరీర్ మంచి ఫాలో ఉండగానే క్యారెక్టర్ ఆర్టిస్టుగానూ కనిపించాడు. ఆ తర్వాత కొన్నాళ్లపాటు సినిమాలకు దూరమైన సాయి కిరణ్ సెకండ్ ఇన్స్టాన్స్ లో సీరియల్స్ చేస్తున్నాడు. గతేడాది తన తోటి నటిని రెండో

ఒకప్పటి హీరో ఇప్పుడు బుల్లితెరకు ఫీమన్



తండ్రికి సుశీలమ్మ పిన్ని అని.. అలా తనకు నానమ్మ అవుతుందని చెప్పుకోవచ్చు సాయి కిరణ్. గుర్రుడంత మనసు సీరియల్స్ మహేంద్ర పాత్రతో మరింత ఫేమస్ అయ్యాడు.

పెళ్లి చేసుకున్న సంగతి తెలిసిందే. సాయి కిరణ్ తండ్రి రామకృష్ణ ఇండస్ట్రీలో ఫేమస్ సింగర్. పి. సుశీలమ్మ సాయి కిరణ్ తన నానమ్మ వరుస అవుతుంది. తన జనరేషన్ వాళ్ళు తప్పకుండా చూడాలిని సినిమా. ఆగస్టులో మీ ముందుకు రాబోతుంది. డైరెక్టర్ డి. రామకృష్ణ మాట్లాడుతూ, మా గురువు బి.వి. వినాయక్ చేతుల మీదుగా మోషన్ పోస్టర్ లాంచ్ చేయడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. మా ప్రొడ్యూసర్ వెంకటేష్ గౌడ్, సినిమాని కాంప్లెక్స్ కాకుండా తీశారు. ప్రజెంట్ సంగీత యువ సంవలనం థీమ్స్ చాలా మంచి మ్యూజిక్ ఇచ్చారు. భాను మ్యాస్టర్ చక్కటి కొరియోగ్రఫీ ఇచ్చారు. ఇందులో చాలామంది 30 నిమిషాల విఎస్ఎస్ ఉంది, దాని వల్ల మాకు చాలా టైమ్ వచ్చింది. ప్రస్తుతం డిప్లొంగ్ వినోద్ ఉంది. పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ మొత్తం ఫినిష్ చేసుకొని ఆగస్టులో మీ ముందుకు వస్తున్నందుకు ఆనందంగా ఉంది. మీ అందరూ మమ్మల్ని ఆదరిస్తారు అని

మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ చిత్రం టైటిల్ అసాన్స్ మెంట్

ఉస్మాన్ రామ్ పోతినేని కథానాయకుడిగా టాప్ ప్రొడక్షన్ హౌస్ మైత్రీ మూవీ మేకర్స్ లో ఓ సినిమా రూపొందుతోంది. మిన శెట్టి మిస్టర్ పోలిశెట్టి విజయం తర్వాత యంగ్ అండ్ టాలెంటెడ్ మహేష్ బాబు పి దర్శకత్వం వహిస్తున్న చిత్రమిది. నవీన్ ఎర్నేని, వై రవిశంకర్ నిర్మాతలు. హీరోగా రామ్ 22వ చిత్రమిది. మే 15న రామ్ పోతినేని పుట్టినరోజు. ఆ సందర్భాన్ని పురస్కరించుకుని ఆయన కొత్త సినిమా టైటిల్ అధికారికంగా ఆసాన్స్ చేయడంతో పాటు గ్రింప్స్ కూడా విడుదల చేయనున్నట్లు చిత్ర బృందం తెలిపింది. ఇందులో సాగర్ పాత్రలో రామ్ పోతినేని, మహాలక్ష్మి పాత్రలో భాగ్యలక్ష్మి బోర్నే కనిపించనున్నారు. రామ్ జంటగా భాగ్యలక్ష్మి బోర్నే కథానాయికగా నటిస్తున్న ఈ సినిమాలో రావు రమేష్, మురళి శర్మ, సత్య, రాహుల్ రామకృష్ణ, వీటీవీ గణేష్ ఇతర తారాగణం. ఈ చిత్రానికి ప్రొడక్షన్ డిజైనర్: అనివాద్ కొల్లా, ఎడిటర్: శ్రీకర్ ప్రసాద్, సినిమాటోగ్రఫీ: సిద్ధార్థ్ నూని, మ్యూజిక్: వివేక్ మెర్రిస్, సీకవ్: చెర్రీ, ప్రొడక్షన్ హౌస్: మైత్రీ మూవీ మేకర్స్, ప్రొడ్యూసర్స్: నవీన్ ఎర్నేని, వై రవి శంకర్, కథ, కథనం, దర్శకత్వం: మహేష్ బాబు పి.



జనరేషన్ వాళ్ళు తప్పకుండా చూడాలిని సినిమా. ఆగస్టులో మీ ముందుకు రాబోతుంది. డైరెక్టర్ డి. రామకృష్ణ మాట్లాడుతూ, మా గురువు బి.వి. వినాయక్ చేతుల మీదుగా మోషన్ పోస్టర్ లాంచ్ చేయడం చాలా ఆనందంగా ఉంది. మా ప్రొడ్యూసర్ వెంకటేష్ గౌడ్, సినిమాని కాంప్లెక్స్ కాకుండా తీశారు. ప్రజెంట్ సంగీత యువ సంవలనం థీమ్స్ చాలా మంచి మ్యూజిక్ ఇచ్చారు. భాను మ్యాస్టర్ చక్కటి కొరియోగ్రఫీ ఇచ్చారు. ఇందులో చాలామంది 30 నిమిషాల విఎస్ఎస్ ఉంది, దాని వల్ల మాకు చాలా టైమ్ వచ్చింది. ప్రస్తుతం డిప్లొంగ్ వినోద్ ఉంది. పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ మొత్తం ఫినిష్ చేసుకొని ఆగస్టులో మీ ముందుకు వస్తున్నందుకు ఆనందంగా ఉంది. మీ అందరూ మమ్మల్ని ఆదరిస్తారు అని

సంకృత్యన్, ప్రెస్టిజియస్ బ్యానర్స్ మైత్రీ మూవీ మేకర్స్, టీ సీరీస్ కాంబోలో రూపొందుతున్న క్రేజీ మూవీ వీడి 14. ఈ సినిమా ట్రిటిప్ కాలం నేపథ్యంతో పీరియాడిక్ యాక్షన్ డ్రామాగా తెరకెక్కుతుంది. విజయ్ నరసన రశ్మిక మందన్ హీరోయిన్లుగా నటిస్తారు. నవీన్ యెర్నేని, వై రవిశంకర్, భూషణ్ కుమార్, క్రిష్ న కుమార్ భారీ బడ్జెట్ తో నిర్మిస్తున్నారు. హీరో విజయ్ దేవరకొండ పుట్టినరోజు సందర్భంగా స్పెషల్ పోస్టర్ తో శుభాంక్షలు తెలియజేశారు మేకర్స్. ఈ పోస్టర్లో ధ్యానముద్రలో ఉన్న విజయ్ దేవరకొండ స్టిల్ ఆసక్తి కలిగిస్తోంది. ట్రిటిప్ పాస్ కాలం నేపథ్యంగా వచ్చిన చిత్రాల్లో ఇప్పటిదాకా ఎవరూ తెరకెక్కించని కథాంశంతో వీడి 14 ఒక పవర్ ఫుల్ మూవీగా ప్రేక్షకుల్ని ఆకట్టుకుంటుందనే నమ్మకాన్ని మేకర్స్ వ్యక్తం చేస్తున్నారు. త్వరలోనే ఈ సినిమా మాటింగ్ ప్రారంభించ



'శుభం'తో నన్ను ఆదరించినందుకు థాంక్స్

ప్రముఖ కథానాయక సమంత నిర్మాతగా మారుతూ నిర్మించిన తొలిచిత్రం శుభం. హాల్ కామెడీ జోనర్లో తెరకెక్కిన ఈ చిత్రం ఈ శుభవారం ప్రేక్షకులను ఆకట్టుకుంటూ విజయపథంలోకి దూసుకెళ్తోంది. ఈ చిత్రంలో ముఖ్య పాత్రధారుల్లో ఒకరిగా నటించిన గవిరెడ్డి శ్రీనివాస్ రావు తన ఆనందాన్ని వ్యక్తం చేస్తున్నారు. ఆయన మాట్లాడుతూ, శుభం చిత్రం ఘనవిజయం సాధించడం నాకు ఎంతో ఆనందంగా ఉంది. ముఖ్యంగా సినిమాతో పాటు అన్ని పాత్రలను ప్రేక్షకులు అందించారు చేస్తున్నారు. ముఖ్యంగా నా పాత్రను కూడా ఆదీయన్స్ బాగా ఆదరిస్తున్నారు. ప్రతి ఒక్కరూ నా పాత్ర గురించి మాట్లాడుకుంటుంటే ఎంతో ఆనందంగా

ప్రొడ్యూసర్ వెంకటేష్ గౌడ్ మాట్లాడుతూ, 1947 నుండి ఒక లైన్ తీసుకొని దెవలవ్ చేసి నాకు చెప్పారు, మా డైరెక్టర్ రామకృష్ణ, అది నాకు నచ్చి సినిమా తీశాను. ఈ తదితరులు నటించిన ఈ చిత్రానికి నిర్మాత: వెంకటేష్ గౌడ్



హీరో విజయ్ దేవరకొండ, డైరెక్టర్ బాబు, ఆర్ట్ డైరెక్టర్: మూర్తి పి ఆర్ ఓ. బి. వీరబాబు ఎడిటర్: పి. రామకృష్ణ స్టోరీ స్ట్రీన్ షే డైరెక్టర్: డి. రామకృష్ణ.

హీరో విజయ్ దేవరకొండ, డైరెక్టర్ బాబు, ఆర్ట్ డైరెక్టర్: మూర్తి పి ఆర్ ఓ. బి. వీరబాబు ఎడిటర్: పి. రామకృష్ణ స్టోరీ స్ట్రీన్ షే డైరెక్టర్: డి. రామకృష్ణ.

బ్రహ్మాజీ, శత్రు, మాస్టర్ మహేంద్రన్ కీలక పాత్రల్లో నటించిన లేట్స్ట్ మూవీ కర్మణ్యేవాదికారస్తే. క్రెం ఇన్స్టిగేషన్ జానర్లో రూపొందిన ఈ సినిమా టైలర్ నేడు(గురువారం) రిలీజైంది. 2.38 నిమిషాలు ఉన్న ఈ క్రైల్లో ఫైట్స్, గన్ ఫైరింగ్, రొమాన్స్, డ్రీమ్ లాంటి వంటి సన్నివేశాలు సినిమాపై అంపనాలను పెంచుతున్నాయి. మూవీ టైలర్లో బీటీఎమ్ ఫైటర్లు నిలుస్తోంది. ఈ సినిమాలో ముఖ్యపాత్రల్లో బ్రహ్మాజీ, శత్రు, బెనర్జీ తదితరులు కనిపించనున్నారు. క్రెమ్ డ్రీమ్ లాంటి వంటి సన్నివేశాలు సినిమాపై అంపనాలను పెంచుతున్నాయి. మూవీ టైలర్లో బిట్టాం విడుదల చేశారు. ఈ సందర్భంగా సీనియర్ జర్నలిస్ట్ ప్రభు ముఖ్య అతిథిగా హాజరై టీమికి విషెస్ చెప్పారు. హీరో మాస్టర్ మహేంద్రం మాట్లాడుతూ, నాకు సినిమా చేయటం అంటే చాలా ఇష్టం. కానీ ఏదో ఒక కేరకర్ చేశాం అని అన్నట్లుగా కాకుండా మంచి కథలు చేయాలి నాకు అనిపిస్తుంది. అలా అనుకుంటున్న టైంలోనే ఈ సినిమాని నాకు చెప్పారు డైరెక్టర్. ఈ సినిమాలో నా క్యారెక్టర్ చాలా డిఫరెంట్ గా వుంటుంది. ఫస్ట్ హాఫ్ ఒక డాడీ లాంగ్ షేట్ ఉంటుంది, సెకండ్ హాఫ్లో ఒక డాడీ లాంగ్ షేట్ ఉంటుంది. నాకు సినిమా తప్ప ఇంకా ఏమీ తెలియదు. నాలాగా సినిమానే ప్రపంచం అనుకునే వాళ్ళకి ఇలాంటి ఒక డైరెక్టర్ అండ్

'కర్మణ్యేవాదికారస్తే' టైలర్ రిలీజ్

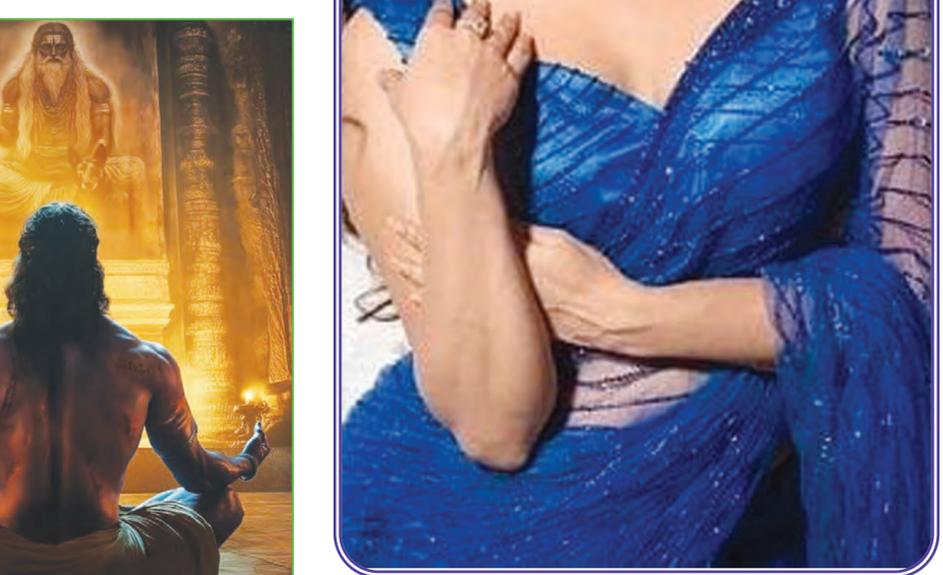
ప్రొడ్యూసర్ దొరకడం చాలా కష్టం. సినిమా మీద వున్న నమ్మకంతో ప్రొడ్యూసర్ గారు ఈ సినిమాను ముందుకు తీసుకువెళ్లారు. బ్రహ్మాజీని చిన్నప్పటి నుంచి చూస్తూ పెరిగాను. ఈ సినిమాలో ఆయనతో స్ట్రీమ్ పేర్ చేసుకోవడం చాలా హ్యాపీగా వుంది. థ్యాంక్ యూ అన్నారు. బెనర్జీ మాట్లాడుతూ, 'కర్మణ్యే వాదికారస్తే' అనేది ఒక పాజిటివ్ అండ్ పవర్ ఫుల్ ఎమోషనల్ టైటిల్. టైటిల్తోనే ఫస్ట్ పాజిటివ్ వైబ్ కనిపించింది, ఆ తర్వాత ఇప్పుడు పోస్టర్స్ చూస్తుంటే మరింత పెరిగింది. బ్రహ్మాజీ, శత్రు, మహేంద్రం అండ్ హీరోయిన్స్ వీళ్ళందరూ కూడా చాలా బాగా చేశారు. టైలర్ చాలా బాగుంది. టైలర్ చూస్తుంటే ఈ సినిమాలో ఇన్ డెప్త్ స్టోరీ ఉన్నట్లు అనిపిస్తుంది. ఈ సినిమాలో కొత్త వాళ్ళు చేశారు లేదా పాత వాళ్ళు చేశారు అనేది కాకుండా ఎంత బాగా చేశారు అనేది ఈ సినిమాలో కనిపిస్తుంది. సీని ఇండస్ట్రీలో కొత్త జనరేషన్ వాళ్ళు చాలా చక్కగా ప్రొగ్రెసివ్ గా చేస్తున్నారు. కరోనా తరువాత సినిమాలు థియేటర్ వరకు వెళ్లడం కష్టమైపోయింది అలానే సినిమాలు చచ్చి పోతున్నాయి. కొన్ని సినిమాలు మాత్రం చిన్నవి పెద్దవి అన్న తేడా లేకుండా మంచి సక్సెస్ ని అందుకుంటు

న్నాయి. ఈ సినిమా కూడా అలాగే సక్సెస్ అవుతుంది అని నేను అనుకుంటున్నాను. టీమ్ అందరికీ ఆల్ ద బెస్ట్ అని అన్నారు. హీరోయిన్ మాట్లాడుతూ, అందరికీ నమస్కారం. మా సినిమాని సపోర్ట్ చేయడానికి వచ్చిన మీడియా మిత్రులకు చాలా థ్యాంక్స్. ఈ స్టేజీ నాకు చాలా సుపర్ ఎండుకంటే ఇది నా ఫస్ట్ డెబ్యూ న్నారు. త్వరలోనే ప్రతి థియేటర్లోనూ వెళ్లి ప్రేక్షకులను నా యూనిట్ తో పాటు కలవబోతున్నాను. నాకు ఇంత మంచి పాత్రను ఇచ్చిన సమంతకి, దర్శకుడికి నా ధన్యవాదాలు. భవిష్యత్లో ప్రేక్షకుల ను

నేపథ్య అవార్డు విన్నర్ కంగనా రనౌత్ టాలెంట్ గురించి కొత్తగా చెప్పనక్కర్లేదు. ఇప్పటికే ఎన్నో సినిమాలతో నటిగా తనను తాను ప్రూవ్ చేసుకున్న కంగనా నుంచి రిసెంట్ గా ఆడియన్స్ ను ఇంకావేసే చేసే సినిమాలేవీ రాలేదు. ఎవరైతే సినిమాపై ఎన్నో ఆశలు పెట్టుకుని ఆ సినిమా చేస్తే ఆ సినిమా కంగనా ఆశలపై నీళ్లు చల్లింది. భారత మాజీ ప్రధాని ఇందిరా గాంధీగా ఈ సినిమాలో కంగనా కనిపిం

వింది. ఈ సినిమాలో కంగనా నటనకు మంచి ప్రశంసలు వచ్చినప్పటికీ సినిమా మాత్రం బ్యాక్ ఫీస్ వద్ద ఆించిన ఫలితాన్ని అందుకోలేకపోయింది. ఆ సినిమా తర్వాత కంగనా నుంచి మరో సినిమా వచ్చింది లేదు. అయితే ఇప్పుడు కంగనా ఓ హాల్ బ్రేక్ సినిమాలో నటిస్తుందని తెలుస్తోంది. బ్లెస్ బి డి ఈవీల్ అనే హాల్ బ్రేక్ సినిమాలో కంగనా ఛాన్స్ అందుకున్నట్లు సమాచారం. హాల్ బ్రేక్ డ్రామాగా తెరకెక్కుతున్న ఈ సినిమాలో కంగనా టైలర్ పోజీ, స్ట్రాటెజీ రోజ్ స్టాలోన్ తో కలిసి స్ట్రీమ్ ను పేర్ చేసుకోనుంది. లయన్ మూవీస్ నిర్మిస్తున్న ఈ సినిమా మాటింగ్ ఈ సమ్మర్ లోనే స్టూయూయోలో మొదలవుతుంది. ఈ సినిమా మాటింగ్ ఎక్కువ భాగం యూఎస్ఎలోనే జరుగుతుంది. గతంలో టైలింగ్ పాండ్, న్యూ మీ సినిమాలకు దర్శకత్వం వహించిన అనూగ్ రుద్ర ఈ బ్లెస్ బి డి ఈవీల్ సినిమాకు దర్శకత్వం వహించనున్నారు. ఈ సినిమా కోసం పలువురు టాప్ టెక్నిషియన్లు పని చేస్తున్నట్లు సమాచారం. ప్రస్తుతం రాజ్ కియాల్లో బీజిగా ఉన్న కంగనా కొత్తగా ఏ బాల్ బ్రేక్ సినిమానూ ఎప్పుడూ లేదు.

బోతున్నాడు. 19వ సంవత్సరం 1854 నుంచి 1878 మధ్య కాలంలో జరిగిన యధార్థ చారిత్రక సంఘటనల ఆధారంగా భారీ పాస్ ఇండియా ప్రాజెక్ట్ గా ఈ సినిమా రూపొందుతోంది. నటీనటులు: విజయ్ దేవరకొండ, తదితరులు టెక్నికల్ టీమ్: పి.ఆర్.ఓ: జీఎస్ కె మీడియా (సురేష్ శ్రీనివాస్), బ్యానర్స్: మైత్రీ మూవీ మేకర్స్, టీ సీరీస్, నిర్మాతలు: నవీన్ యెర్నేని, వై రవిశంకర్, భూషణ్ కుమార్, క్రిష్ న కుమార్, రచన, దర్శకత్వం: రాహుల్ సంకృత్యన్.



పాతవే.. కొత్తగా!

ఏదో ఇష్టపడి కొనుక్కొన్న జీన్స్.. రెండుమూడు ఉతుకులకే రంగు మారిపోతుంటాయి. తెలుపు డ్రెస్సులూ, చీరలూ అంతా, నిర్లక్ష్యం లోపం వల్ల పనులు రంగులోకి వస్తుంది. మరి వీటన్నింటికీ కొత్త లుక్ ఇవ్వడానికి ఇప్పుడంతా డ్రెస్ చేస్తున్నారు. ఒకే తరహా డ్రెస్సులలో కొత్తదనం ఏముంటుంది? వీటిలో చాలా రకాలు ఉన్నాయి. అవేంటంటే.. డ్రెస్సులను దున్నుల్ని ఓ పద్ధతి, అక్కడక్కడ గట్టిగా ముడుపులు వేయాలి. తర్వాత రంగునిటిలో ముంచి తీయాలి. దీనివల్ల వస్త్రం అంతా ఒకే రంగు రాకుండా... గుండ్రంగా అక్కడక్కడ డిజైన్లు వస్తాయి. దీన్ని బై అండ్ డ్రై అంటారు. మల్టీ కలర్స్ ను ఇష్టపడతూన్నారైతే తరం అమ్మాయిలు. అలాంటి వాళ్ళు.. రెండు మీతు రంగుల్ని కలిపి... దున్నులకు ఫైభాగం అంతా ఒకటి... కింద ఇంకోటి వేస్తే సరి. మల్టికలర్ దున్నులకు లేదా టాప్ సులువుగా తయారవుతుంది. దీన్ని 'ఓండ్లై' అంటారు. మనకు నచ్చిన డిజైన్లను.. చెక్కపై చెక్కాయమని స్టాంప్స్ ప్యాట్రిక్ ముద్రించినా, బ్రష్ లేదా



కుంచెతో నచ్చిన ఆకారాల్ని గీసిన కొత్త లుక్ మీ సొంతమవుతుంది. దీన్ని 'బ్రష్ లేదా బ్లాక్ డ్రై' అంటారు. దున్నులను మడిచి... దానికి క్లిప్సులూ, రబ్బర్ బ్యాండ్లూ సహాయంతో బిగుతుగా కట్టి ఉంచాలి.

'ప్యాడ్ మ్యాగ్' పేరిందిన అరుణాచలం మురుగనాథమ్ గురించి మనం విన్నాం. తమ ప్రయత్నాలతో నెలసరిని సౌకర్యంగా మార్చిన 'ప్యాడ్ విమెన్' లా కొందరున్నారు. అయితే ఈ 'ప్యాడ్ గ్రాండ్ మా' రూట్ సెపరేట్! ఎలాంటి సామాజిక సమస్యైనా చేయ చేయ కలిపినప్పుడే మార్పు సాధ్యమని నమ్మిన ఆమె. తాను ప్రారంభించిన నెలసరి యజ్ఞంలో దేవవ్యాప్తంగా ఎంతోమందిని భాగస్వాముల్ని చేసింది. తన ఎస్టివో ద్వారా వివిధ రాష్ట్రాల్లో సహజసిద్ధమైన నెలసరి ఉత్పత్తుల తయారీ కేంద్రాల్ని ప్రారంభించి.. అక్కడి మహిళలకు ఉపాధి కల్పించడమే కాదు.. నెలసరి సమయంలో ఆరోగ్యంగా, సౌకర్యంగా ఉండేలా కృషి చేస్తోంది. అంతేకాదు.. నెలసరిపై ఈ సమాజంలో ఉన్న అపోహల్ని, మానదోరణుల్ని బుద్ధులకోణ్ణెందుకు పాటుపడుతోంది. ఈ దశాబ్దాల ప్రయత్నమే ఇటీవలే భారత రాష్ట్రపతి డ్రౌపది ముర్ము చేతుల మీదుగా ప్రతిష్టాత్మక 'ఫ్రెడ్ ఆఫ్ ఎన్ఐడీ' అవార్డు అందుకునేలా చేసింది. ఈ సేవల్లో ఈ 'ప్యాడ్ డాట్' గురించి తెలుసుకుందాం..

నానమ్మ తీరు నచ్చేది కాదు!

కర్ణాటకకు చెందిన సంప్రదాయ కుటుంబంలో పుట్టిరిగింది లక్ష్మి. ఆమె కుటుంబంలో పట్టింపులు, నమ్మకాలు ఎక్కువ. చిన్నతనంలో ఎక్కువగా నానమ్మ దగ్గరే ఉన్న ఆమె.. అక్కడే పుష్పవతి అయింది. అయితే రుతుచక్రం, నెలసరి, ఈ సమయంలో ఎలాంటి జాగ్రత్తలు తీసుకోవాలి? ఈ విషయాల్నే అప్పటికి ఆమెకు తెలియవు. ఏ సందేహమిచ్చినా తన బావప్రతి డ్రౌపది ముర్ము చేతుల మీదుగా ప్రతిష్టాత్మక 'ఫ్రెడ్ ఆఫ్ ఎన్ఐడీ' సంబంధంలో అనేక సమాధాన నమ్మకాలు ఉండేవి.. అవి తనకు నచ్చేవి కావు అంటోంది. లక్ష్మి. 'నాటి తరానికి చెందిన మా నానమ్మ నెలసరి సమయంలో నాకు బోధించిన అంశాలు పెట్టేది. ఈ పని చేయకూడదు, ఈ పనులు ముట్టుకోకూడదు.. అని చెబుతుండేది. పొరపాటున ఈ విషయంలో ఏదైనా సందేహం వచ్చి అడిగినా ఆమె చెప్పే సమాధానంతో నా మనసు మరింత అందోళనకు గురయ్యేది. మహిళల జీవితంలో నెలసరి అనేది సహజంగా వోలు చేసుకునేదే ఇదే మానదోరణితో ఉండిపోవాలను కోలేదు. సౌకర్యంగా ఆస్వాదింపేలా చేయాలనుకున్నా. ఈ ఆలోచన పెద్దయ్యాక నెలసరిపై పోరాటం చేసేందుకు. ఈ అంశంపై అవగాహన పెంచేందుకు దోహదం చేసింది. అలాంటి తన పస్ట్ పిరియడ్ అనుభవాల్ని నెమరు వేసుకుంది లక్ష్మి. 'నెలసరి విషయంలో ఇప్పుడిప్పుడే సమాజంలో సానుకూల మార్పుల్నిస్తున్నా.. కొన్ని దశాబ్దాలకు పూర్వం పరిస్థితులు ఇందుకు భిన్నంగా ఉండేవి. ప్రతి మహిళ జీవితంలో ఇది సహజంగా జరిగే ప్రక్రియే అయినా దీనినే సమస్యగా చూసేవారంటే! ఇలాంటి ఆలోచనల్లో మార్పు తీసుకోవాలి అంటే తొలుత వెయిట్ బ్రెన్ పట్టుకున్నా. మహిళల ప్రత్యక్ష ప్రతిష్ట, వ్యవస్థ, నెలసరి, ప్రెగ్నెన్సీ, అభివృద్ధి, ప్రసవం.. తదితర అంశాలపై బోధించాలి గానీ.. కొన్ని ప్రాంతాల్లో ప్రత్యేక అవగాహన తగ్గకుండా ఏర్పాటుచేసి ఈ బోధుల్ని చూపిస్తూ

వాళ్ళలో అవగాహన కల్పించా. ఇలా దేశవ్యాప్తంగా అవగాహన కార్యక్రమాలు నిర్వహిస్తూ 2000లో ప్రతిష్టాత్మక అవార్డు అందుకున్నా. 2011లో తన ఫ్రెండ్స్ తరఫున న్యూఢిల్లీలో నెలసరి నెలకల్పించింది.

అదే మా ప్యాడ్ ప్రత్యేకత.... నెలసరిపై అవగాహన కల్పించడంలో పాటు పర్యావరణావళి శ్యానిటరీ ఉత్పత్తుల్ని తయారుచేయడం ఈ ఎస్టివో ముఖ్యోద్దేశం. మొదట్లో నాదా తరహా రియూజబుల్ శ్యానిటరీ ప్యాడ్స్ ని రూ పొందించాం. ఈ తర్వాత మహిళల అవసరాల దృష్ట్యా డిజైన్లో పలు మార్పులు చేర్పులు చేశాం. మహిళల సౌకర్యార్థం ప్యాడ్ డిజైన్లను తుది రూపాన్ని 2011 ప్రాజెక్ట్ డాట్ పేరుతో ప్రత్యేక ఇన్స్టిట్యూట్ ప్రారంభించాం. దేశవ్యాప్తంగా ఆయా ప్రాంతాల్లో ప్రత్యేక తయారీ యూనిట్లను ఏర్పాటుచేసి.. అక్కడి స్వయం సహాయక బృందాల సహకారంతో ఈ



చేరువవుతాయన్నది మా ఆలోచన. అంతోన్న లక్ష్మి.. ఆయా గ్రామాలు ప్రాంతాల్లోని మహిళలకు, స్వయం సహాయక బృందాల్లో పనిచేసే మహిళలకు ఈ న్యూనల్ ప్యాడ్స్ తయారీపై అవగాహన కల్పిస్తున్నారు. 'ప్యాడ్ గ్రాండ్ మా' గా... ప్రస్తుతం వివిధ రాష్ట్రాల్లో అక్కడి స్వయం సహాయక మమకెమ్.. ప్యాడ్ తయారీ యూనిట్లను ఏర్పాటుచేస్తూ.. వేలాది మంది గ్రామీణ మహిళలకు ఉపాధి అవకాశాలు కల్పిస్తోన్న లక్ష్మి.. ఈ న్యూనల్ ప్యాడ్లను లక్షల మందికి చేరువ చేస్తున్నారు. ఇక తన ఎస్టివో వేదికగా 'బెకెట్ డిజైన్' స్టూడియోను ప్రారంభించి.. వివిధ ప్రాంతాలకు చెందిన డిజైనింగ్ విద్యార్థుల ప్యాడ్ తయారీని నేర్పుతున్నారు. అంతేకాదు.. పురుషులకూ ఆయా అంశాలను అవగాహన పెంచుతున్నారామె. ఇలా ఆమె సహజసిద్ధమైన శ్యానిటరీ ప్యాడ్లను మహిళలకు చేరువ చేసి బోధించుటలో సహజమైన అవగాహన కల్పిస్తున్న లక్ష్మి.. ప్రపంచవ్యాప్తంగా నెలసరి పేదరికంపై పోరాడుతున్న స్వయం సహాయక సంస్థలలోనూ స్ఫూర్తి నింపుతోంది. ఈ క్రమంలోనే వారు లక్ష్మి తరహాలోనే బోధించుటలో పనిచేస్తున్న అవగాహన కల్పిస్తుండడం విశేషం. ఈ నెలసరిని ప్రతి మహిళకు అనుకూలంగా మార్చేందుకు కృషి చేస్తూ సమాజంలో మారు తున్న లక్ష్మి 'ప్యాడ్ గ్రాండ్ మా'గానూ పేరు పొందారు. ఆమె నెలసరి గర్భింపుగా పలు జాతీయ, అంతర్జాతీయ అవార్డులు వచ్చాయి. ఇటీవలే ప్రతిష్టాత్మక 'ఫ్రెడ్ ఆఫ్ ఎన్ఐడీ' అవార్డునూ రాష్ట్రపతి డ్రౌపది ముర్ము చేతుల మీదు అందుకున్నారే ప్యాడ్ డాట్.

ఆమె సేవలకు గుర్తింపుగా ఎన్నో అవార్డులు

రియూజబుల్ ప్యాడ్ల ఉత్పత్తిని పెంచాం. ఎలాంటి రసాయనాలు వాడకుండా పూర్తి స్ట్రాయిలో కాటన్ మెటీరియల్తో రూపొందించిన ఈ ప్యాడ్లను 'ఇగర్ ప్యాడ్స్' పేరుతో గ్రామీణ ప్రాంతాల మహిళలకు అందించడం మొదలుపెట్టాం. దీనికి మంచి స్పందన రావడంతో ఇదే డిజైన్లను అనుసరించి పలు సంస్థలు, ఎస్టివోల సహజసిద్ధమైన రియూజబుల్ ప్యాడ్లను రూపొందించడం మొదలుపెట్టాయి.



అలాగని వాళ్ళ మా డిజైన్లను వాడుకోవడంపై ఎలాంటి చట్టపరమైన పరిమితులు పెట్టలేదు. ఎందుకంటే ఇలాగైనా రియూజబుల్ ప్యాడ్స్ దేశవ్యాప్తంగా ఉన్న గ్రామీణ మహిళలకు

నిందితబర్హావ్యాజ్ గ్రూపులోకి తెచ్చుకోవచ్చు. అలా చేయలేకపోతే వాళ్ళే ఆ గ్రూపులో చేరాలి అంటుంది. అలా బివరికి ఒకరమిలెదాకా ఆడుకుంటూ ఉండాలి. ఈ ఆట పిల్లల్లో ఉత్సాహాన్ని బకనుత్పాన్ని పెంచుతుంది.

ముత్యమంత మొటిమే కదా?

అందంగా మెరిసే ముఖంపై చిన్న మొటిమ వచ్చినా అమ్మాయిలకు ముచ్చెమటలు పొస్తాయి. ఇందుకు హార్మోన్ల ప్రభావంతో పాటు అధిక జీవ్య, దుమ్మువ్యాధి, ఆహారపుటలవాళ్ళు.. వంటి ఎన్నో కారణాలు. అలాగని వీటిని తగ్గించుకోవడానికి ఖరీదైన క్రీములు వాడుతున్నారా? అవేం అక్కర్లేదు.. ఇంట్లోనే పదార్థాలతో ఈ చివాటాలు పోటించి చూడండి. +దాల్చిన చెక్కలో ఉండే యాంటి బ్యాక్టీరియల్ గుణాలు మొటిమలకు కారణమైన బ్యాక్టీరియాని చంపేస్తాయి. రెండు చెంచాలు తేనె, కాసిన్నీ పాలు, చెంచా దాల్చిన చెక్కపొడి కలుపుకోవాలి. దీన్ని ముఖానికి పూతలా వేసి పావు గంట తరవాత గోరువెచ్చని నీళ్లతో ఇలా చేయడంవల్ల మొటిమలు తగ్గడమే కాదు, మచ్చలూ పోతాయి. + జీవ్యం తొలగించి మొటిమలు రాకుండా బోప్పాయి అద్దుకుంటుంది. బాగా పండిన బోప్పాయి గుళ్ళులో పంపదార, పెరుగు కలిపి ముఖానికి రాసి మృదువుగా మర్చన చేయాలి. అప్పు గోరువెచ్చని నీళ్లతో కడిగేసుకోవాలి. రెండు చెంచాల నారింజ తొక్కల పొడికి తగినన్ని పాలు చేర్చి ముఖానికి రాసి ఇరవై నిమిషాల తరవాత కడిగేయాలి. వీటితో మొటిమలు తగ్గడమే కాదు చర్మం కొత్త మెరుపుతో కనిపిస్తుంది. + కలబంద గుళ్ళులో కాస్త నిమ్మరసం తేనె కలిపి రోజూ రాసి ఆరనిప్పుండి ఇలా పదిహేను రోజులు చేస్తే క్రమంగా మొటిమలు తగ్గముఖం పడతాయి.



కుంచెతో నచ్చిన ఆకారాల్ని గీసిన కొత్త లుక్ మీ సొంతమవుతుంది. దీన్ని 'బ్రష్ లేదా బ్లాక్ డ్రై' అంటారు. దున్నులను మడిచి... దానికి క్లిప్సులూ, రబ్బర్ బ్యాండ్లూ సహాయంతో బిగుతుగా కట్టి ఉంచాలి.

వదులు దున్నులే ఫ్యాషన్

A collection of images showing various styles of sarees and blouses, with text describing fashion trends like 'వదులు దున్నులే ఫ్యాషన్' and 'రెడ్ రోవర్ ఆట!'. It includes details about fabric, color, and styling tips.

రెడ్ రోవర్ ఆట!

A collection of images showing various styles of sarees and blouses, with text describing fashion trends like 'రెడ్ రోవర్ ఆట!' and 'సప్త క్షయ వ్యాధి సంక్రమణ'. It includes details about fabric, color, and styling tips.

హనుమ సుగుణాలు

A collection of images showing various styles of sarees and blouses, with text describing fashion trends like 'హనుమ సుగుణాలు' and 'ఆధ్యాత్మికం'. It includes details about fabric, color, and styling tips.

ఆకర్షిస్తున్న దుకన్ డైట్

A collection of images showing various styles of sarees and blouses, with text describing fashion trends like 'ఆకర్షిస్తున్న దుకన్ డైట్' and 'సౌరకాయ చెక్కు పాటోలి'. It includes details about fabric, color, and styling tips.

